

2025 아트코리아랩 예술기술 신규분야 개척 지원 발표심의 결과안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터 아트코리아랩은 예술기술 융합 장르의 새로운 시장 개척을 위해 <2025 아트코리아랩 예술기술 신규분야 개척 지원> 공모를 진행하였습니다.

본 공모는 2025년 2월 25일부터 3월 14일까지 진행되어 총 86건이 접수되었으며, 서류심사와 발표심의를 통해 최종 4건의 프로젝트가 선정되었습니다. 본 공모 결과를 다음과 같이 안내드리며, 관심을 가지고 지원해주신 모든 분께 감사드립니다.

□ 발표심의 개요

- (일시/장소) 2025. 4. 2.(수) 14:00 / 아트코리아랩 강의실 A
- (심의방법) 외부 전문가에 의한 발표심의
- (심의기준)

| 구분 | 평가지표 | 배점 | 평가내용 |
|----|----------------|----|----------------------------------------------------------------------|
| 1 | 사업목표 및 계획의 타당성 | 10 | ○ 사업의 목적과 취지에 부합하는가? ○ 사업 내용과 계획의 필요성이 타당한가? |
| 2 | 사업수행의 구체성 | 20 | ○ 사업추진 및 예산계획이 체계적으로 수립되어 있는가? ○ 사업계획 및 목표는 실현 가능한가? |
| 3 | 수행역량 및 전문성 | 40 | ○ 사업을 수행할 수 있는 역량을 보유하고 있는가? ○ 전문성 있는 구성원이 적절하게 구성되어 있는가? |
| 4 | 기대성과 | 30 | ○ 사업 결과 또는 결과물의 지속가능성을 기대할 수 있는가? ○ 예술기술 분야에 미치는 파급효과 및 기여도가 있는가? |

○ (심의위원)

| 연번 | 이름 | 소속 |
|----|-----|-----------------------------|
| 1 | 김진희 | 파라다이스문화재단 문화사업팀장 |
| 2 | 박훈규 | (주)엑스알파운더리 대표, 아티스트 무토 소속 |
| 3 | 배남우 | 한국예술종합학교 케이아트크리에이티브 콘텐츠사업팀장 |
| 4 | 오영진 | 서울과학기술대학교 초빙조교수 |
| 5 | 김초희 | 춘천시공연예술창업지원센터 팀장 |

□ 발표심의 결과

- 총 4건 및 예비 2건 선정

* 이나라도움 접수순

| 연번 | 지원유형 | 지원자/단체명 | 지원금액(원) |
|-----|------|--------------------|-----------------|
| 1 | 뉴미디어 | 식스도파민 | 70,000,000 |
| 2 | 사운드 | 서울 익스프레스 기술랩 | 70,000,000 |
| 3 | 뉴미디어 | 주식회사 인간공장 | 90,000,000 |
| 4 | 사운드 | 렙톤 | 70,000,000 |
| 예비1 | 사운드 | 헤르츠앤도우(Herz&Dough) | 사운드 분야 취소 시 선정 |
| 예비2 | 뉴미디어 | 아키버스 | 뉴미디어 분야 취소 시 선정 |

□ 발표심의 총평

- 2025 아트코리아랩 예술기술 신규분야 개척지원 발표심의에서는 사운드와 미디어 기반 예술의 접점을 탐색하는 프로젝트에 초점을 맞추어 심사하여 최종 4건, 예비 2건을 선정했다.
- 본 심의는 기술 그 자체의 참신함보다는 그것이 예술적 목표에 얼마나 유기적으로 작용하며, 예술가가 기술-예술 사이의 문제를 어떻게 인식하고 풀어가려하는지를 중요하게 보았다. 특히, 기술이 혁신적이지 않더라도 예술적 성취 가능성이 높고, 기술을 개방적이고 직관적인 방식으로 과감하게 풀어내는 시도 혹은 전통예술 형식에 새로운 해결점을 제시하는 프로젝트 등이 긍정적으로 평가되었다.
- 일부 프로젝트의 경우, 기술에서 예술적 체험으로 이어지는 서사가 부족하거나, 아이디어가 다소 추상적인 설명에 머물러 아쉬움이 남는다. 그럼에도 불구하고 전반적으로 예술-기술의 진화된 공존을 실험하려는 진심 어린 시도들이 많았다.
- 예산 등의 물리적 한계로 인해 선택의 폭이 한정되어 있어 아쉽게 선정되지 못한 프로젝트들도 모두 훌륭한 기획이었으며, 앞으로 예술-기술 분야의 깊고 자유로운 시도와 실험이 이어지기를 기대한다.

□ 향후일정

- (오리엔테이션) 2025. 4. 11.(금) 14:00 * 세부 일정 개별 안내

□ 문의처

- (재)예술경영지원센터 아트코리아랩 예술기술융합팀
- 02-2098-2964, akl@gokams.or.kr